

Pakula | media
do druku

MEDIA PD 
Wide format printing materials



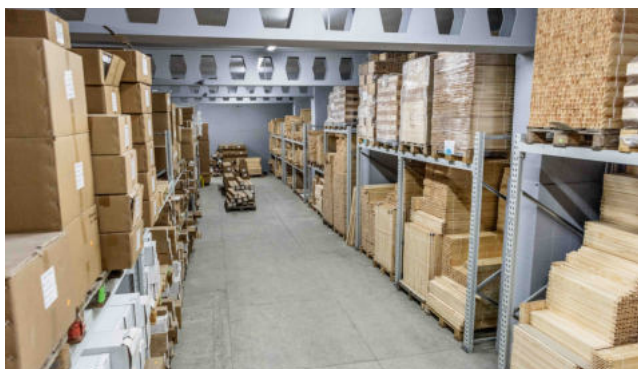
**Katalog
produktów
2023**

O NAS

Firma Piotr Pakuła - Pakuladruk jest jednym z wiodących dostawców materiałów do druku wielkoformatowego, a w ostatnich latach także materiałów dla artystów plastyków. Założona w 2006 roku przez Piotra Pakułę, firma od początku swojego istnienia zawsze dążyła do zapewnienia swoim klientom najwyższej jakości materiałów, zapewniając przy tym stałą ich dostępność we własnych magazynach.

Historia firmy Pakuladruk sięga początków lat 2000. Piotr Pakuła zaczynał od niewielkiej firmy handlowej prowadzonej w prywatnym domu, aby po kilku latach rozwoju i inwestycji, jego firma stała się jednym z największych w kraju dostawców materiałów do wielkoformatowego druku w technologiach pigmentowych i solwentowych.

Dziś, Pakuladruk oferuje swoim klientom ponad 3000 metrów kwadratowych magazynów wysokiego składowania wypełnionych towarami, dzięki czemu jest w stanie zapewnić natychmiastowe dostawy w praktycznie nieograniczonym zakresie i skali, a personel firmy jest w stanie sprostać nawet najbardziej wymagającym klientom i ich projektom.



Hala magazynowa



Budynek główny firmy przy ul. Wapiennej 2

Pakuladruk zawsze stawia na innowacje i rozwój, dlatego firma stale wprowadza do swojej oferty nowe propozycje, a będąc międzynarodowym dostawcą o uznanej wielkości może zaproponować swoim klientom zarówno szeroki asortyment, jak i konkurencyjne ceny.

W ciągu ponad 17 lat swojej działalności, Pakuladruk zyskała szerokie grono zadowolonych klientów, zarówno w Polsce, jak i za granicą. Firma współpracuje z różnymi kontrahentami, od niewielkich zakładów fotograficznych, drukarni wielkoformatowych, przez branżę reklamową i wydawniczą, po dużych producentów produktów dekoracyjnych.

Dzisiaj Pakuladruk to synonim najwyższej jakości usług w zakresie kompleksowego zaopatrzenia w szeroki wybór materiałów do druku, a także zaangażowanego partnera w biznesie - My i nasi klienci, to ciągle MY

z wyrazami szacunku

Piotr Pakuła

MEDIA DO DRUKU PIGMENTOWEGO

Płótna

Płótna bawełniane	06
Płótna poliestrowe	07
Płótna bawełniano - poliestrowe	07

Papiery

Papiery fotograficzne	08
Papiery niepowlekane CAD	09
Papiery powlekane plakatowe	10

Folie, polipropyleny i inne

Folie PVC	11
Polipropyleny	11
Materiały do fototapet	12

MEDIA DO DRUKU SOLWENTOWEGO

Płótna

Płótna poliestrowe	14
Płótna bawełniane	15
Płótna bawełniano- poliestrowe	15

Papiery

Papier plakatowy	16
------------------	----

Folie, polipropyleny i inne

Folie PVC	17
Polipropyleny	17

PAPIERY DRY LAB

Papier satynowy	19
Papier jednostronnie błyszczący	19
Papier perłowy	19

KROSNA I DODATKI

Krosna

Krosna o profilu 20x35 mm	21
Krosna o profilu 16x30 mm	22
Krosna o profilu 18x40 mm	22

Poprzeczki

Poprzeczki do krosien o profilu 20x35 mm	23
Poprzeczki do krosien o profilu 18x40 mm	23

Dodatki do krosien

24

Usługi dodatkowe

25

TUSZE

Tusze do drukarek EPSON PRO	27
-----------------------------	----

Tusze do drukarek CANON PRO	29
-----------------------------	----

KARTRIDŻE Z TUSZAMI

Kartridże z tuszami do EPSON PRO	31
----------------------------------	----

Kartridże z tuszami do CANON PRO	32
----------------------------------	----

PŁYNY CZYSZCZĄCE

Płyny czyszczące do druku pigmentowego	34
--	----

Płyny czyszczące do druku solwentowego	35
--	----

LAMINATY / WERNIKSY

Laminaty płynne	37
-----------------	----

Laminaty w rolkach	39
--------------------	----



Media do druku pigmentowego

Płótna
Papiery
Folie, polipropyleny i inne

■ Płótno bawełniane 390 g

Ciężkie i grube płótno typu Canvas wykonane z naturalnej bawełny, jednostronnie „powleczonej powłoką przeznaczoną do druku pigmentowego i atramentowego, która doskonale wchłania barwniki, zachowując naturalną elastyczność materiału. Charakteryzuje się wyrazistym, naturalnym splotem przypominającym płótna malarskie i doskonałym w swojej klasie odwzorowaniem barw. Wydruki są bardzo wytrzymałe na uszkodzenia mechaniczne, a samo płótno bardzo łatwo daje się oprawić na krosnach malarskich jak również pod szkło.

Gramatura	Wykończenie	Dostępne szerokości rolek	Nawój rolki
390 g	Mat	0,432 m; 0,610 m; 0,914 m; 1,067 m; 1,118 m	18 m
390 g	Mat	1,27 m; 1,52 m	30 m



[Zobacz
w witrynie](#)



■ Płótna poliestrowe

Średniej grubości syntetyczne płótno typu Canvas wykonane z poliestru jednostronnie powleczonego powłoką przeznaczoną do druku pigmentowego i atramentowego, która doskonale wchłania barwniki, zachowując naturalną elastyczność materiału. Charakteryzuje się wyrazistym, równym splotem i doskonałym w swojej klasie odwzorowaniem barw. Wydruki są bardzo wytrzymałe na uszkodzenia mechaniczne, a samo płótno bardzo łatwo daje się oprawić na krosnach malarskich jak również pod szkło.

Gramatura	Wykończenie	Dostępne szerokości rolek	Nawój rolki
240 g	Mat	0,286 m; 0,386 m; 0,432 m; 0,484 m; 0,536 m; 0,610 m; 0,886 m; 0,914 m; 1,067 m; 1,118 m	30 m
320 g	Mat	0,432 m; 0,610 m; 0,914 m; 1,067 m; 1,118m	18 m
250 g	Błysk	0,610 m; 0,914 m; 1,118 m	30 m
330 g	Błysk	0,610 m; 0,914 m; 1,118 m	18 m

[Zobacz w witrynie](#)



■ Płótno bawełniano - poliestrowe polycotton 380 g

Płótno do druku będące mieszanką bawełny i poliestru. Bawełna nadaje szlachetnego, naturalnego wyglądu natomiast dzięki zastosowaniu domieszki poliestru płótno jest bardziej elastyczne. Powierzchnia błyszcząca.

Gramatura	Wykończenie	Dostępne szerokości rolek	Nawój rolki
380 g	Błysk	0,610 m; 0,914 m; 1,118 m	18 m

[Zobacz w witrynie](#)



Na bieżąco uzupełniamy bazę profili ICC dla naszych mediów do druku wielkoformatowego. Większość z nich została przez nas skalibrowana spektrofotometrycznie na najpopularniejszych drukarkach firm Canon i Epson. Jeżeli potrzebujecie Państwo uzupełnić swój system druku o odpowiedni profil ICC prosimy o kontakt, celem uzyskania profilu dla zakupionych materiałów.

■ Papier fotograficzny 200 g

Błyszczący, wysokiej jakości, gruby papier fotograficzny przeznaczony do druku w wysokiej rozdzielczości. Ekonomiczna, nieco lżejsza alternatywa dla papieru Papieru fotograficznego 260 g. Idealny do produkcyjnego wydruku wysokiej jakości fotografii.

Gramatura	Wykończenie	Dostępne szerokości rolek	Nawój rolki
200 g	Błysk	0,610 m; 1,067 m	30 m

Zobacz
w witrynie



■ Papier fotograficzny 220 g

Satynowy papier fotograficzny serii Smart. Nadaje się do druku tuszami wodnymi, pigmentowymi i lateksowymi.

Gramatura	Wykończenie	Dostępne szerokości rolek	Nawój rolki
220 g	Satyna	0,432 m; 0,610 m; 1,067 m	30 m

Zobacz
w witrynie



■ Papier fotograficzny 260 g

Wysokiej jakości, gruby papier fotograficzny przeznaczony do druku w wysokiej rozdzielczości. Powlekany specjalną, powłoką zapewniającą szybkie schnięcie i gwarantującą optymalne nasycenie barw. Papier wodoodporny. Idealny do wydruku wysokiej jakości fotografii w klasie Fine-Art.

Gramatura	Wykończenie	Dostępne szerokości rolek	Nawój rolki
260 g	Błysk, Perła, Satyna	0,432 m; 0,610 m; 0,914 m; 1,067 m; 1,118 m	30 m

Zobacz
w witrynie



■ Papier fotograficzny samoprzylepny

Papier fotograficzny serii Smart. Nadaje się do druku tuszami wodnymi, pigmentowymi i lateksowymi.

Gramatura	Wykończenie	Dostępne szerokości rolek	Nawój rolki
135 g	Błysk	0,610 m	30 m
190 g	Satyna	0,610 m	30 m

[Zobacz
w witrynie](#)



■ Papier niepowlekany CAD 80 g

Papier typu CAD do drukarek wielkoformatowych i ploterów. Śnieżnobiały, niepowlekany, o krótkim czasie schnięcia. Produkt nadaje się do druku atramentowego, offsetowego, preprint oraz flexo.

[Zobacz
w witrynie](#)



Gramatura	Wykończenie	Dostępne szerokości rolek	Nawój rolki
80 g	Mat	0,297 m; 0,420 m; 0,594 m; 0,610 m; 0,841 m; 0,914 m; 1,067 m; 1,118 m	50 m

■ Papier powlekany samoprzylepny 108 g

Papier powlekany (plakatowy), samoprzylepny. Idealny do produkcji naklejek na laptopy, meble, szyby, itp. Nadaje się do druku tuszami wodnymi, pigmentowymi i lateksowymi. Perfekcyjna jakość i ostrość kolorów.

Gramatura	Wykończenie	Dostępne szerokości rolek	Nawój rolki
108 g	Mat	0,610 m	30 m

[Zobacz
w witrynie](#)



■ Papiery powlekane plakatowe

Matowy, szybkoschnący papier powlekany. Odporny na wilgoć. Idealnie nadaje się do produkcji plakatów oraz dokumentów prezentacyjnych.

Gramatura	Wykończenie	Dostępne szerokości rolek	Nawój rolki
120 g	Mat	0,297 m; 0,420 m; 0,450 m; 0,594 m; 0,610 m; 0,841 m; 0,914 m; 1,067 m; 1,118 m	30 m
128 g	Mat	0,610 m; 1,067 m	45 m
180 g	Mat	0,297 m; 0,420 m; 0,450 m; 0,594 m; 0,610 m; 0,841 m; 0,914 m; 1,067 m; 1,118 m	30 m
190 g	Mat	0,610 m; 0,914 m; 1,067 m	30 m
280 g	Mat	0,610 m; 1,067 m	30 m

Zobacz
w witrynie



■ Folia PVC Vinyl biała 90 g samoprzylepna

Matowa folia samoprzylepna idealna do produkcji naklejek na laptopy, meble, szyby, itp. Charakteryzuje się szybkim czasem schnięcia. Nadaje się do druku tuszami wodnymi, pigmentowymi i lateksowymi. Perfekcyjna biel oraz jakość i ostrość kolorów. Gruby podkład umożliwia wycinanie wzorów na ploterze tnącym.

Gramatura	Wykończenie	Dostępne szerokości rolek	Nawój rolki
90 g	Mat	0,610 m	30 m

[Zobacz
w witrynie](#)



■ Folia PVC Vinyl biała 260 g samoprzylepna

Samoprzylepna folia winylowa (PCV), biała, matowa, wodoodporna. Idealnie nadaje się do produkcji samoprzylepnych plakatów oraz dokumentów prezentacyjnych, a także do produkcji naklejek, itp.

Gramatura	Wykończenie	Dostępne szerokości rolek	Nawój rolki
260 g	Mat	0,610 m; 0,914 m; 1,067 m	30 m

[Zobacz
w witrynie](#)



■ Polipropylen PP 120 g samoprzylepny

Matowy Polipropylen samoprzylepny (rodzaj folii) idealny do produkcji naklejek na laptopy, meble, szyby, itp. nadaje się do druku tuszami wodnymi, pigmentowymi i lateksowymi. Materiał wodoodporny. Nie nasiąka wodą. Nie zawiera w składzie PCV.

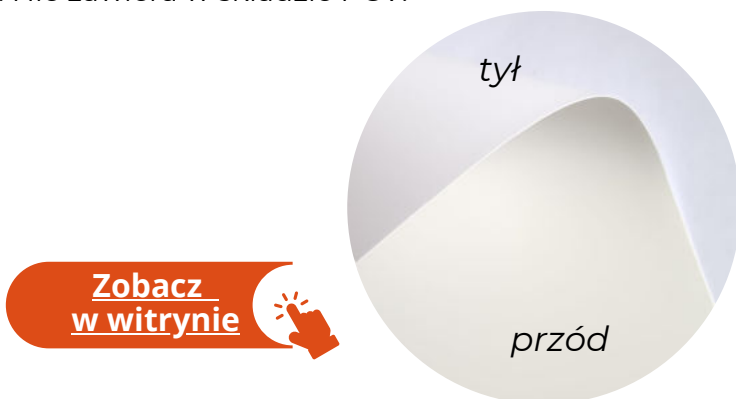
Gramatura	Wykończenie	Dostępne szerokości rolek	Nawój rolki
120 g	Mat	0,432 m; 0,610 m; 0,914 m; 1,067 m	30 m

[Zobacz
w witrynie](#)



Polipropylen PP 180 g

Wytrzymały i wodoodporny, średniej grubości matowy papier polipropylenowy. Idealnie nadaje się do produkcji plakatów oraz dokumentów prezentacyjnych a w szczególności do Roll-up'ów. Materiał wodoodporny. Nie nasiąka wodą. Nie zawiera w składzie PCV.



Gramatura	Wykończenie	Dostępne szerokości rolek	Nawój rolki
180 g	Mat	0,432 m; 0,610 m; 0,914 m; 1,067 m	30 m

Materiał do fototapet 150 g

Materiał do fototapet na bazie papieru przeznaczony do zadruku tuszami pigmentowymi. Jest to materiał przygotowany specjalnie do aplikacji na ściany dzięki czemu bryty odpowiednio przylegają i nie przerywają się na załamaniach i nierównościach ścian. Do aplikacji stosuje się odpowiedni do danej ściany klej taki sam jak w przypadku zwykłych tapet- np. Metylan marki Henkel.

Gramatura	Wykończenie	Dostępne szerokości rolek	Nawój rolki
150 g	Mat	1,067 m	30 m





Media do druku solwentowego

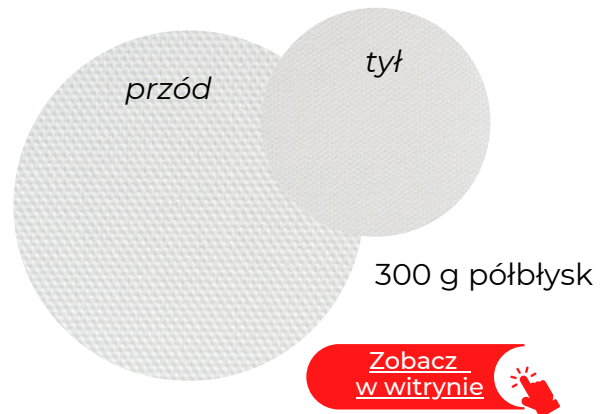
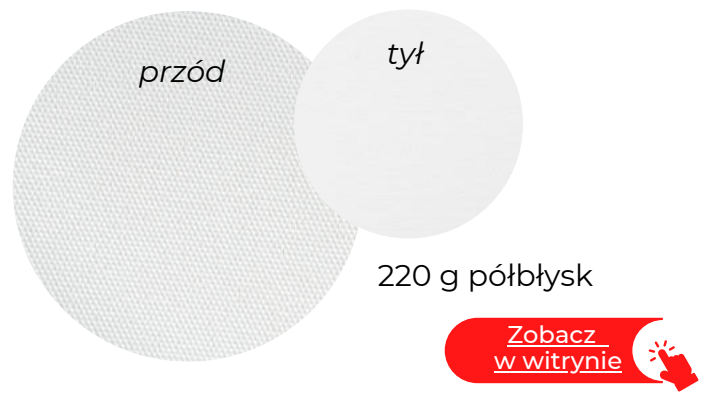
Płótna
Papiery

Folie, polipropyleny i inne

■ Płótna poliestrowe

Średniej grubości syntetyczne płótno typu Canvas wykonane z poliestru jednostronnie powleczonego powłoką przeznaczoną do druku ecosolwentowego i lateksowego, która doskonale wchłania barwniki, zachowując naturalną elastyczność materiału. Charakteryzuje się wyrazistym, równym splotem i doskonałym w swojej klasie odwzorowaniem barw. Wydruki są bardzo wytrzymałe na uszkodzenia mechaniczne, a samo płótno bardzo łatwo daje się oprawić na krosnach malarskich jak również pod szkło. W przypadku białego płótna powierzchnia materiału jest delikatnie błyszcząca. Złote i srebrne płótna o metalicznym wykończeniu to ciekawe materiały dzięki, którym można uzyskać niezwykle efekt w przypadku wydruków monochromatycznych.

Gramatura	Wykończenie	Dostępne szerokości rolek	Nawój rolki
220 g	Półbłysk	0,610 m; 0,914 m; 1,118 m; 1,27 m; 1,52 m	30 m
280 g	Srebrne, Złote	1,52 m	30 m
300 g	Półbłysk	0,610 m; 0,914 m; 1,118 m; 1,27m; 1,52 m	30 m



■ Płótno bawełniane 390 g

Ciężkie i grube płótno typu Canvas wykonane z naturalnej bawełny, jednostronnie powleczonego powłoką przeznaczoną do druku ekosolwentowego i lateksowego, która doskonale wchłania barwniki, zachowując naturalną elastyczność materiału. Charakteryzuje się wyrazistym, naturalnym splotem przypominającym płótna malarskie i doskonałym w swojej klasie odwzorowaniem barw. Wydruki są bardzo wytrzymałe na uszkodzenia mechaniczne, a samo płótno bardzo łatwo daje się oprawić na krosnach malarskich jak również pod szkło. Powierzchnia delikatnie błyszcząca.

Gramatura	Wykończenie	Dostępne szerokości rolek	Nawój rolki
390 g	Półbłysk	0,610 m; 0,914 m; 1,118 m	18 m

Zobacz
w witrynie



■ Płótno bawełniano - poliestrowe polycotton 420 g

Płótno do druku będące mieszanką bawełny i poliestru. Bawełna nadaje szlachetnego, naturalnego wyglądu natomiast dzięki zastosowaniu domieszki poliestru płótno jest bardziej elastyczne. Powierzchnia delikatnie błyszcząca.

Gramatura	Wykończenie	Dostępne szerokości rolek	Nawój rolki
420 g	Półbłysk	0,610 m; 0,914 m; 1,118 m	18 m

Zobacz
w witrynie



■ Papier plakatowy do ecosolwentu i lateksu

Papier plakatowy o powierzchni matowej, przeznaczony do zadruku tuszami ecosolwentowymi i lateksowymi. Wydruki na naszym papierze plakatowym prezentują się niezwykle dobrze i szlachetnie, nadając Twoim projektom profesjonalny wygląd.

Gramatura	Wykończenie	Dostępne szerokości rolek	Nawój rolki
260 g	Mat	0,610 m; 1,067 m	30 m

■ Folia samoprzylepna 100µm

Błyszcząca folia monomerowa, samoprzylepna z permanentnym klejem o szybkim czasie schnięcia. Nadaje się do druku ekosolwentowymi, solwentowymi i lateksowymi. Podkład papierowy 140 g. Perfekcyjna jakość i ostrość kolorów !

Gramatura	Wykończenie	Dostępne szerokości rolek	Nawój rolki
140 g	Mat, Błysk	1,067 m; 1,27m; 1,52m	50 m

Zobacz
w witrynie



Folia błysk

Zobacz
w witrynie



Folia mat

■ Polipropyleń PP 190 µm

Wytrzymały i wodoodporny, średniej grubości matowy papier polipropylenowy. Idealnie nadaje się do produkcji plakatów oraz dokumentów prezentacyjnych a w szczególności do Roll-up'ów. Nie nasiąka wodą. Nie zawiera w składzie PCV.

Gramatura	Wykończenie	Dostępne szerokości rolek	Nawój rolki
190 g	Mat	1,067 m	30 m

Zobacz
w witrynie



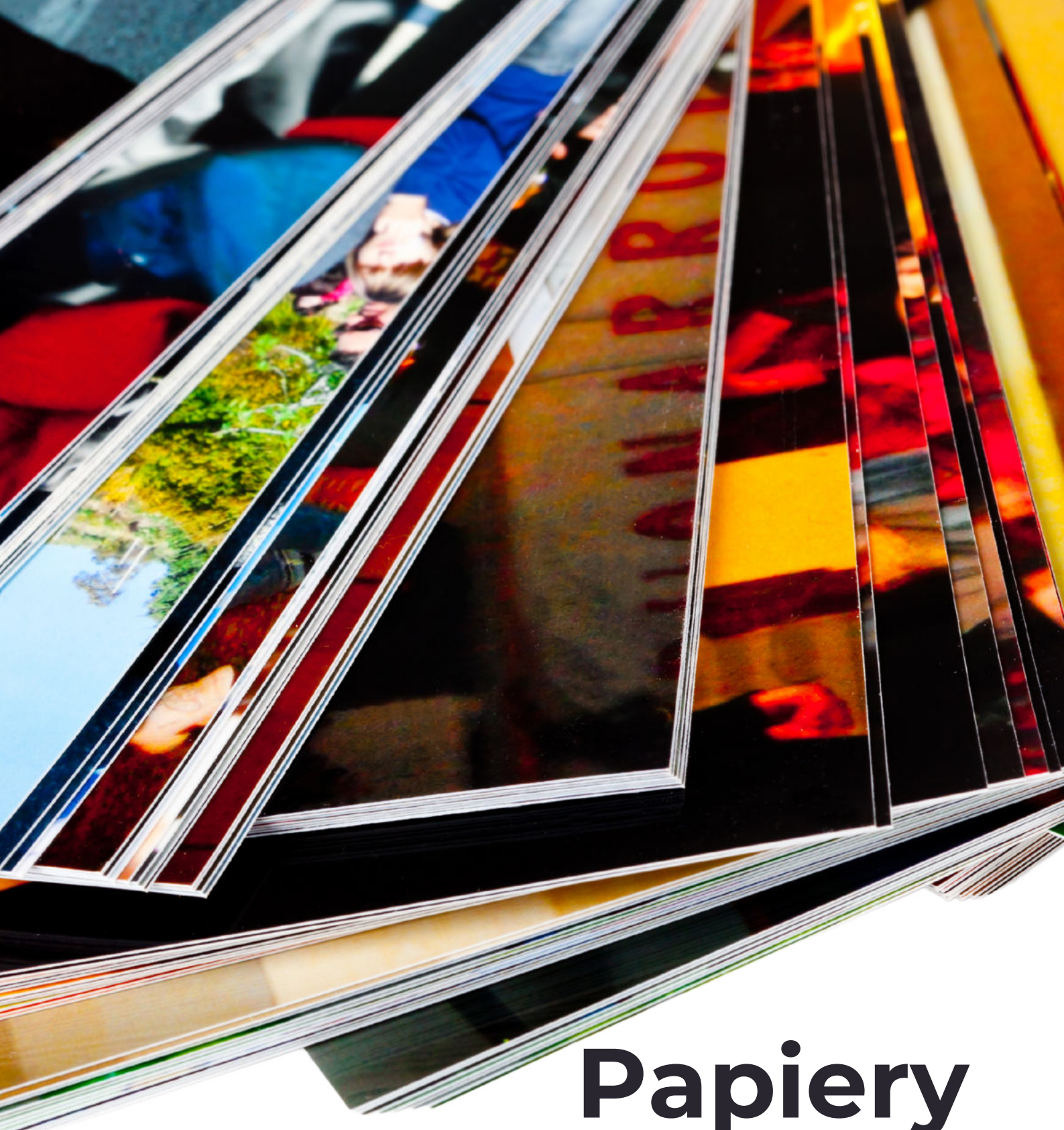
■ Polipropyleń PP 130 g samoprzylepny

Matowy Polipropyleń samoprzylepny (rodzaj folii) idealny do produkcji naklejek na laptopy, meble, szyby, itp. Przeznaczony jest się do druku w technologii ekosolwentowej, solwentowej i lateksowej. Materiał wodoodporny. Nie nasiąka wodą. Nie zawiera w składzie PCV.

Gramatura	Wykończenie	Dostępne szerokości rolek	Nawój rolki
130 g	Mat	1,067 m; 1,27m; 1,52m	30 m

Zobacz
w witrynie





Papiery DRY LAB

■ Papiery DRY LAB

Papiery do druku drylab to rodzaj papierów fotograficznych stosowanych w profesjonalnej fotografii cyfrowej. Są one używane w procesie drukowania zdjęć w laboratoriach fotograficznych bez użycia tradycyjnych chemicznych procesów (tzw. drukarki Drylab). W kategorii papierów do druku drylab można wyróżnić kilka typów, różniących się przede wszystkim grubością, powierzchnią i wykończeniem.

Gramatura	Wykończenie		
240 g	Błysk, Perła, Satyna	0,127 m; 0,152 m; 0,210 m; 0,305 m	65 m
260 g	Błysk	0,152 m	65 m
270 g	Błysk, Perła, Satyna	0,152 m	65 m

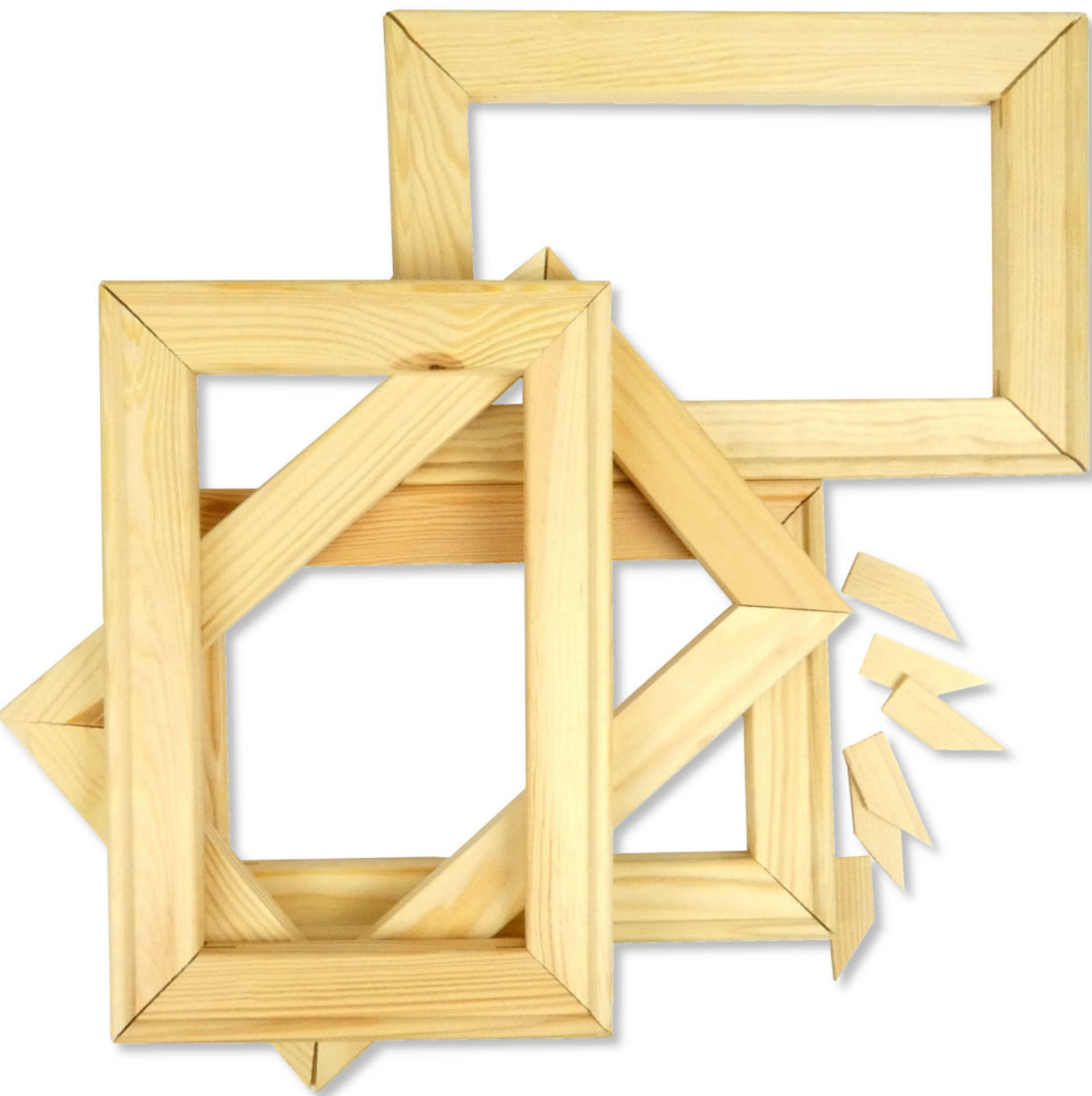
Papier satynowy - papier ten charakteryzuje się półmatową powierzchnią, dzięki czemu zdjęcia drukowane na tym papierze wyglądają bardziej naturalnie i subtelnie. Jest to dobry wybór dla osób, które poszukują wyjątkowości i indywidualnego stylu.

Papier błyszczący - klasyczny papier o powierzchni błyszczącej. Jest często używany w fotografii portretowej lub krajobrazowej. Charakteryzuje się wysoką jakością kolorów oraz kontrastem, co sprawia że zdjęcia wydrukowane na papierze błyszczącym są bardzo ostre i wyraziste.

Papier perłowy - papier perłowy ma delikatną, perłową powierzchnię, która nadaje zdjęciom subtelny efekt. Jest to dobry wybór dla osób, które cenią sobie elegancję i stylowy wygląd swoich zdjęć. Papier ten jest często stosowany do drukowania zdjęć o wyjątkowo intensywnych kolorach.

Zobacz
w witrynie





Krosna i dodatki

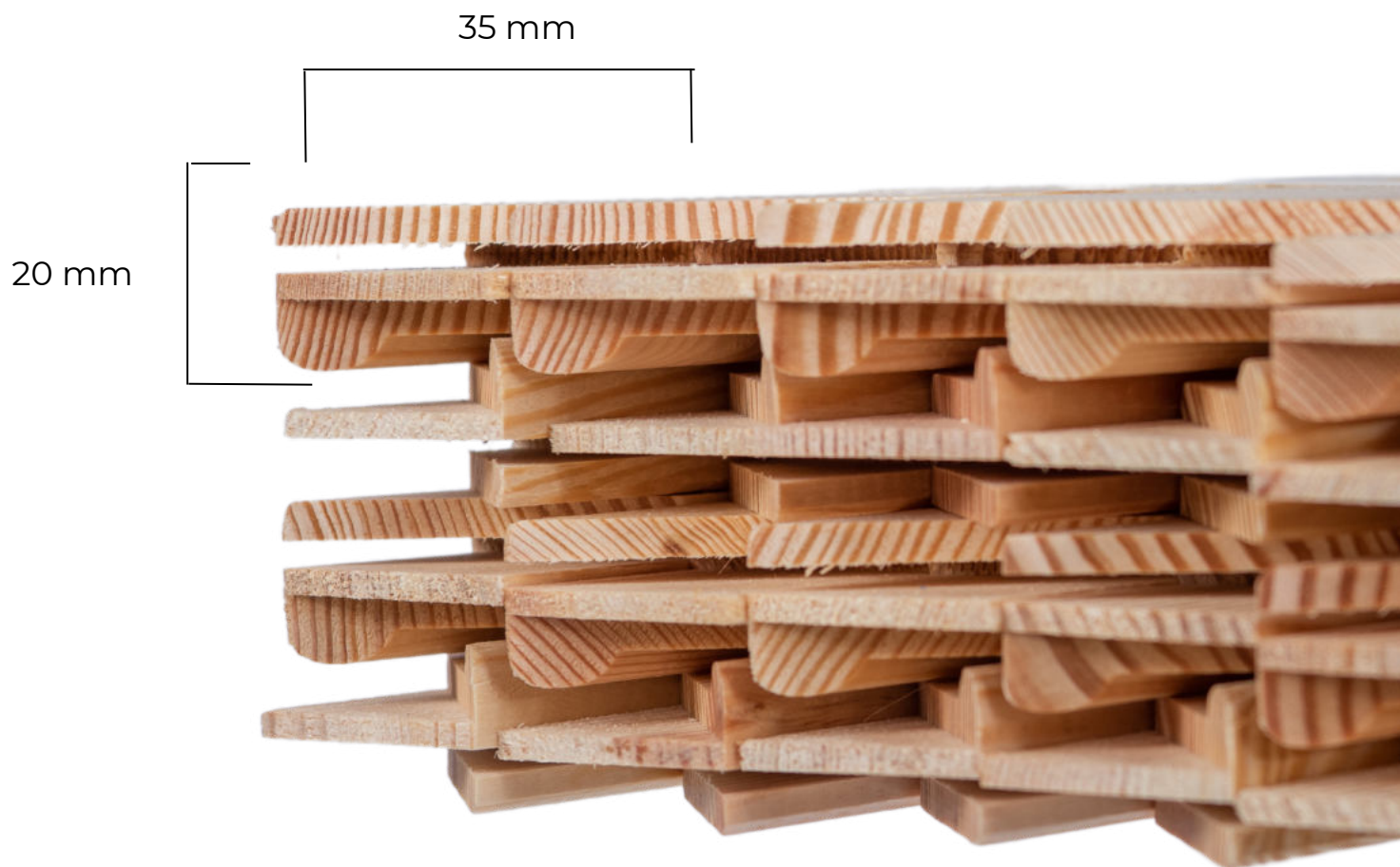
Krosna
Poprzeczki
Dodatki do krosien
Usługi dodatkowe

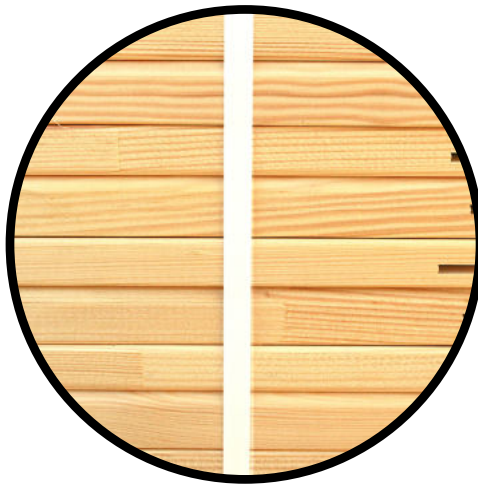
■ Krosna malarskie o profilu 20x35 mm

Paczka 20 szt. sosnowych, szlifowanych krosien malarskich o profilu 20 mm i szerokości 35 mm. Modułowa budowa i frezowane pióra sprawiają, że krosna można łatwo łączyć w żądany wymiar ramy w zakresie od 20 cm do 150 cm. Dostępne są również poprzeczki usztywniające oraz kliny rozporowe do kupienia osobno.

Długość krosna: od 20 cm do 150 cm (co 5 cm)
Pozostałe długości listwy na zamówienie klienta.

[Zobacz
w witrynie](#)





■ Krosna malarskie o profilu 16x30 mm

Paczka 20 szt. sosnowych, szlifowanych krosien malarskich o profilu 16 mm i szerokości 30 mm. Modułowa budowa i frezowane pióra sprawiają, że krosna można łatwo łączyć w żądany wymiar ramy w zakresie od 20 cm do 100 cm. Do krosien o powyższym przekroju nie oferujemy poprzeczek usztywniających, natomiast można osobno dokupić kliny rozporowe.

Długość krosna: od 20 cm do 100 cm (co 5 cm)

Pozostałe długości listwy na zamówienie klienta.

Zobacz
w witrynie



■ Krosna malarskie o profilu 18x40 mm

Paczka 20 szt. sosnowych, szlifowanych krosien malarskich o profilu 18 mm i szerokości 40 mm. Modułowa budowa i frezowane pióra sprawiają, że krosna można łatwo łączyć w żądany wymiar ramy w zakresie od 20 cm do 150 cm. Dostępne są również poprzeczki usztywniające oraz kliny rozporowe do kupienia osobno.

Długość krosna: od 20 cm do 150 cm (co 5 cm)

Pozostałe długości listwy na zamówienie klienta.

Zobacz
w witrynie



■ Poprzeczka usztywniająca krosna 20x35 mm

Sosnowa, szlifowana poprzeczka usztywniająca do krosien malarskich o profilu 20 mm i szerokości 35 mm. Modułowa budowa i frezowane pióra ułatwiają montaż poprzeczki wewnątrz ramy krosna.

Długość listwy: od 30 cm do 150 cm (co 5 cm)

Zobacz
w witrynie



■ Poprzeczka usztywniająca krosna 18x40 mm

Sosnowa, szlifowana poprzeczka usztywniająca do krosien malarskich o profilu 18 mm i szerokości 40 mm. Modułowa budowa i frezowane pióra ułatwiają montaż poprzeczki wewnątrz ramy krosna

Długość listwy: od 50 cm do 120 cm (co 5 cm)

Zobacz
w witrynie

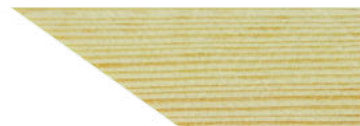


■ Kliny rozporowe do krosien, drewniane

Klin drewniany sosnowy do ostatecznego napięcia płótna na ramie.
Na jedną ramę przypada 8 szt.

Dostępne dla krosien:

16 mm x 30 mm, 18 mm x 40 mm oraz 20 mm x 35 mm



[Zobacz
w witrynie](#)



■ Haczyk do krosien malarskich

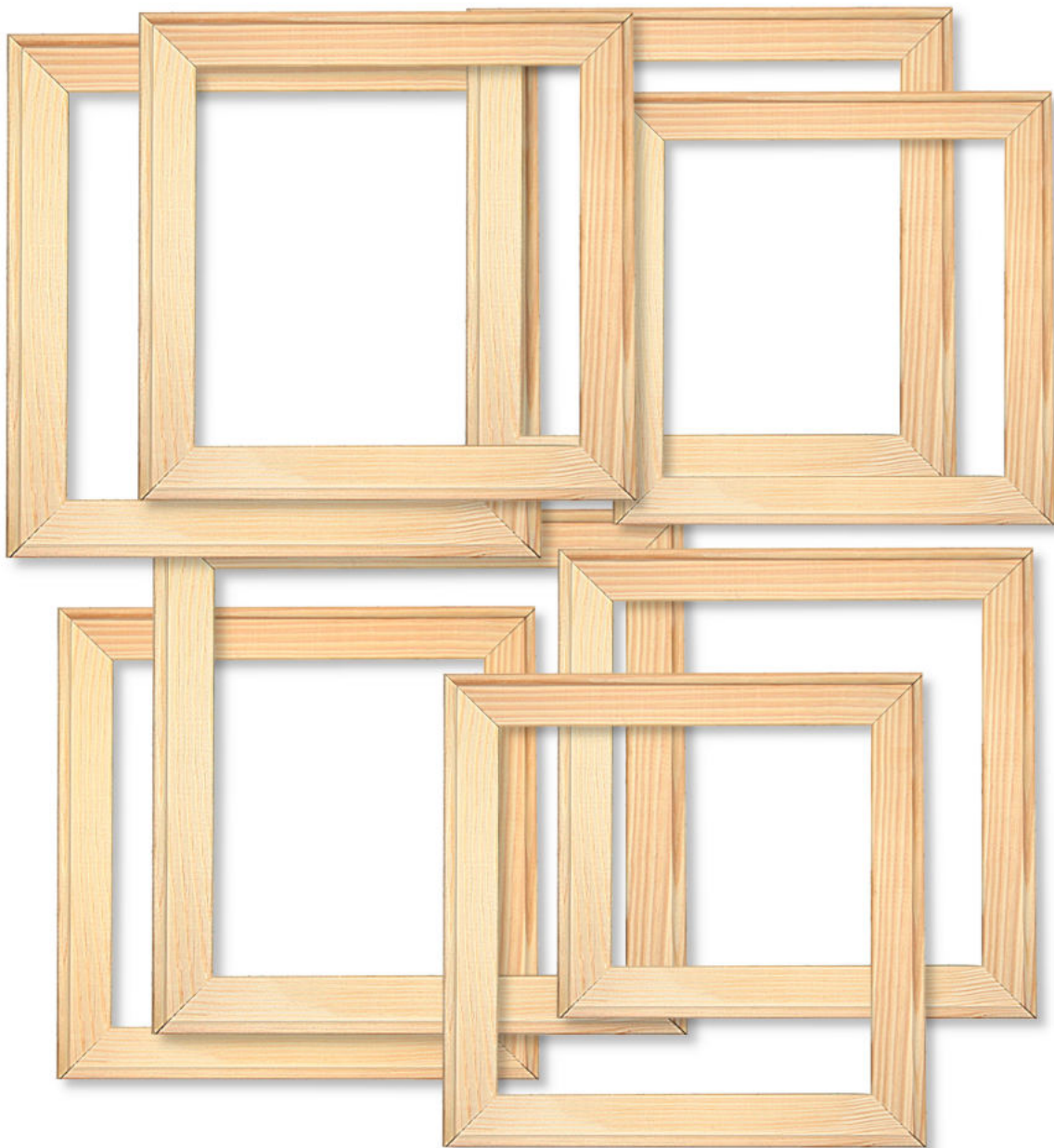
Stalowy haczyk – zawieszka do krosien malarskich. Posiada własne wpusty do drewna, zatem montażu dokonuje się bez użycia dodatkowych gwoździ.



[Zobacz
w witrynie](#)



- **Składanie krosien w gotowe ramki**
- **Składanie i zszywanie krosien w gotowe ramki**





Tusze

Tusze do drukarek EPSON PRO
Tusze do drukarek CANON PRO

■ Tusz HONGSAM do drukarek EPSON Seria 9600

Wysokiej jakości zamienniki oryginalnych tuszy do drukarek EPSON Stylus PRO serii 4000, 7600, 9600.



Zobacz
w witrynie



Pojemność	Dostępne kolory
100 ml, 500ml	matte black, light black, photo black, cyan, light cyan, yellow, magenta, light magenta

■ Tusz HONGSAM do drukarek EPSON Seria 9800

Wysokiej jakości zamienniki oryginalnych tuszy do drukarek EPSON Stylus PRO serii: 3880, 4900, 9700, 9800, 9880, 9890, 7890, 9400, 7800, 7700



Zobacz
w witrynie



Pojemność	Dostępne kolory
100 ml, 500ml	light light black, matte black, light black, photo black, cyan, light cyan, yellow, magenta, light magenta, orange i green

■ Tusz Ink-Mate EIM-960 do drukarek EPSON

Wysokiej jakości zamienniki oryginalnych tuszy do drukarek EPSON Stylus PRO serii 4000, 7600, 9600.



Zobacz
w witrynie



Pojemność

100 ml, 1000 ml

Dostępne kolory

matte black, light black, photo black, cyan, light cyan, yellow, magenta, light magenta

■ Tusz Ink-Mate EIM-980 do drukarek EPSON

Wysokiej jakości zamienniki oryginalnych tuszy do drukarek EPSON Stylus PRO serii 3880, 4900, 9700, 9800, 9880, 9890, 7890, 9400, 7800, 7700

Pojemność

100 ml, 1000ml

Dostępne kolory

light light black, matte black, light black, photo black, cyan, light cyan, yellow, magenta, light magenta, orange i green

Zobacz
w witrynie



■ Tusz HONGSAM do drukarek CANON PRO

Wysokiej jakości zamienniki oryginalnych tuszy do drukarek Canon serii pro2000/4000/6000/iPF8400. Występują w dwunastu kolorach.



Pojemność

Dostępne kolory

1 L

matte black, photo grey, grey, yellow, photo black, cyan, magenta, photo cyan, photo magenta, red, blue, chroma optimizer

Zobacz
w witrynie





Kartridże z tuszami

Kartridże z tuszami do EPSON PRO
Kartridże z tuszami do CANON PRO

■ Kartridż Hongsam do drukarek EPSON 9600

Wysokiej jakości zamienniki oryginalnych kartridży do drukarek EPSON serii: 4000, 7600, 9600.



Pojemność

220 ml

Dostępne kolory

matte black, light black, photo black, cyan, light cyan, yellow, magenta, light magenta

■ Kartridż Hongsam do drukarek EPSON 9800

Wysokiej jakości zamienniki oryginalnych kartridży do drukarek EPSON serii: 3880, 4900, 9700, 9800, 9880, 9890, 7890, 9400, 7800, 7700



Pojemność

220 ml

Dostępne kolory

light light black, matte black, light black, photo black, cyan, light cyan, yellow, magenta, light magenta

■ Kartridż Hongsam do drukarek CANON

Wysokiej jakości zamienniki oryginalnych kartridży do drukarek
Canon serii: pro2000/4000/6000/iPF8400



Pojemność	Dostępne kolory
700 ml	matte black, photo grey, grey, yellow, photo black, cyan, magenta, photo cyan, photo magenta, red, blue, chroma optimizer



Płyny czyszczące

Płyny czyszczące do druku pigmentowego
Płyny czyszczące do druku solwentowego

■ Płyn czyszczący Hongsam

Płyn czyszczący Hongsam to specjalistyczny płyn czyszczący przeznaczony do drukarek używających atramentów pigmentowych. Jest bezpieczny dla drukarki i skutecznie usuwa zanieczyszczenia z dysz drukujących, co przekłada się na poprawę jakości druku i wydłużenie żywotności urządzenia.

POJEMNOŚĆ: 1L



Zobacz
w witrynie



■ Płyn czyszczący INK Mate Pigment

Płyn czyszczący INK Mate Pigment to specjalistyczny preparat do czyszczenia drukarek, które używają atramentów pigmentowych. Jest to wysokiej jakości płyn, który ma na celu usunięcie osadów, zanieczyszczeń i innych zabrudzeń z dysz drukujących, które mogą prowadzić do problemów z jakością druku. Płyn czyszczący INK Mate Pigment jest bezpieczny dla głowic drukujących. Płyn ten ma właściwości rozpuszczające, co pozwala na skuteczne usuwanie osadów i zanieczyszczeń z dysz drukujących.

POJEMNOŚĆ: 1L



Zobacz
w witrynie



■ Płyn czyszczący INK Mate

Płyn Ink mate do drukarek solwentowych - wysoce skuteczny płyn marki INK-MATE do czyszczenia zaschniętych głowic, stosowany wewnętrznie. Należy nalać płyn do zaschniętego kartridża i przeprowadzić procedurę czyszczenia dysz głowicy z poziomu oprogramowania drukarki.

POJEMNOŚĆ: 1L



[Zobacz
w witrynie](#)





Laminaty Werniksy

Laminaty płynne
Laminaty w rolkach

■ Laminat w płynie AMT ART Werniks

Profesjonalny werniks do zabezpieczania i uszlachetniania wydruków na płótnach canvas i tapetach. Ekologiczny preparat na bazie polimerów akrylowych (wodna zawiesina) można nakładać wałkiem, laminatorem mechanicznym lub pistoletem w postaci aerozolu. Werniks po wyschnięciu jest elastyczny, zwiększa odporność mechaniczną i nadaje wyjątkowe wykończenie wydrukowi.

Cechy produktu :

- przezroczysty (po wyschnięciu)
- nie odwarstwa się od podłoża
- nie pęka
- nadaje właściwe wykończenie
- zwiększa nasycenie kolorów (błysk)
- ekologiczny
- idealny do materiałów typu canvas, płótna, tapet
- wydajności do 60 m² z 1L przy laminacji ręcznej

WERSJA WYKOŃCZENIA: matowy, satynowy, błyszczący
POJEMNOŚĆ: 1L, 5L



Zobacz
w witrynie



■ Laminat do wydruków Basic

Jest to nasz bazowy produkt przeznaczony do zabezpieczania wydruków przed uszkodzeniami mechanicznymi i utratą kolorów. Stosowany do folii monomerowej, OWV, banerów. Stworzony na bazie polimerów syntetycznych rozpuszczalnych w wodzie.

Cechy produktu :

- przezroczysty (po wyschnięciu)
- nie odwarstwa się od podłoża
- nie pęka
- nadaje właściwe wykończenie
- zwiększa nasycenie kolorów (błysk)
- ekologiczny
- idealny do materiałów typu canvas, płótna, tapet
- wydajności do 60 m² z 1L przy laminacji ręcznej

WERSJA WYKOŃCZENIA: matowy, satynowy, błyszczący
POJEMNOŚĆ: 1L, 5L



Zobacz
w witrynie



■ Laminat do wydruków Extra

Produkt przeznaczony dla materiałów wymagających mocniejszej ochrony mechanicznej. Przeznaczony do zabezpieczania folii monomerowej, polimerowej, wylewnej, OWV oraz banerów. Stworzony na bazie polimerów syntetycznych, rozpuszczalnych w wodzie.

Cechy produktu :

- zabezpiecza przed utratą kolorów pod wpływem działania promieni słonecznych UVA,UVB.
- przezroczysty (po wyschnięciu)
- nie odwarstwa się od podłoża
- zwiększa nasycenie kolorów (błyszczący)
- ekologiczny
- idealny do wydruków UV (działa jak primer wyrównując powierzchnię)
- wydajności do 60 m² z 1L przy laminacji ręcznej
- zabezpiecza wydruki narażone na działanie produktów chemicznych (czyszczenie, mycie)

Istotne informacje:

- zaleca się laminowanie po 12 godzinach od wydruku
- całkowita polimeryzacja laminatu następuje do 72 godzin po zastosowaniu
- może być nakładany ręcznie (wałkiem, pędzlem) lub mechanicznie za pomocą laminatorów

WERSJA WYKOŃCZENIA: matowy, satynowy, błyszczący

POJEMNOŚĆ: 1L, 5L

Zobacz
w witrynie



■ Laminat PVC 65µm + 85 g papier

Błyszcząca, przezroczysta cienka folia PCV (film) przeznaczona do laminowania na zimno. Materiał nie jest przeznaczony do zadrukowania.

Gramatura	Rodzaj	Dostępne rolki	Długość
65 µm	Błysk	0,914 m, 1,067m, 1,27m, 1,52m	50 m

Zobacz
w witrynie



■ Laminat PVC 70µm + 85 g papier

Matowa, przezroczysta cienka folia PCV (film) przeznaczona do laminowania na zimno. Materiał nie jest przeznaczony do zadrukowania.

Gramatura	Rodzaj	Dostępne rolki	Długość
70 µm	Mat	0,914 m, 1,067m, 1,27m, 1,52m	50 m



Zobacz
w witrynie



Kontakt



www.pdmedia.pl



tel. 32 307 74 55



biuro@pakuladruk.pl



Piotr Pakuła
ul. Wapienna 2
42-520 Dąbrowa Górnicza

Dział sprzedaży

specjalista ds. sprzedaży - tel. 531 135 112
specjalista ds. sprzedaży - tel. 533 153 570
specjalista ds. sprzedaży - tel. 531 392 800
kierownik działu sprzedaży - tel. 505 168 310

Piotr Pakuła
ul. Wapienna 2
42-520 Dąbrowa Górnicza
NIP: 954-256-47-61
Regon: 240245276